

ميكى



العدد ١٨٠٨ - ١٤ ديسمبر ١٩٩٥ - الثمن ١٠٠ قرش 1995 December 14 - Mickey D 08

والدس ووالتي

حالتنا
نظرة وخط تطبيقي على
أزقة مستوى

المسابقة الكبرى الأولى لشاركينز

الراعى الرسمى لمهرجان القاهرة السينمائى الدولى التاسع عشر

- اجمع خمس أغلفة من **منتجات شاركينز** فى ظرف شاركينز الموجود عند البائع ومعه كوبون المسابقة.
- ضعهم فى صندوق المسابقة الموجود عند البائع.
- تبدأ المسابقة **٢٧** نوفمبر فى جميع منافذ البيع.

• لجمهور السينما التى تعرض أفلام المهرجان ارفق كعب التذكرة + غلافين فقط مع كوبون المسابقة فى ظرف شاركينز وضعهم فى صندوق المسابقة فى السينما أو عند البائع.

• باثنين بثلاثة جنيه ممكن تكسب **دش** تشوف به العالم أو **T.V** أو **فيديو** أو قد خل انت وأربع أصدقاء السينما **٥** مرات بجانتا.. أو تكسب كمية آيس كريم مهيولة.

آيس كريم
شاركينز

حطاكه .. حطاكه !!



للاستعلام : شركة **ايسترن فودز**

٦٦ بن مصطفى عمر من شارع الدريدار / حدائق القبة ٤٨٢٣٥٠٩ فاكس : ٢٨٥٨٧٦٦



أطفال... أبطال





غداء الملك !

يحتفل اليابانيون بأعياد الميلاد والزواج بأكل الذهب ! وهو يوضع بقطع صغيرة في الحساء ، مختلطاً بـ "النسوي" أو على "السوشي" وهكذا يولعون به ! وما يزيد الطين بلة أن الذهب له مذاق غير جيد - إنه لا يفيد بالفعل إلا في تزيين الأطباق .

إنجلك !

● ظل اثنان من الاصدقاء يتحدثان بصوت مرتفع في السينما مما دفع الشخص الذي يجلس بجوارهما يقول لهما :
- لو سمحتم ، لا اسمع شيئاً .

فردا عليه :
- ليس من شأنك أن تسمع ما نقوله .



فكر ونسأله

مقاهة !

بحاسة شمه القوية اشتم هذا القط رائحة طعام شهى في الإناء الذى بأعلى الصخرة .. فهل تستطيع أن تدله على طريق الوصول إليه ؟



لراحة القدمين

بعد يوم مليء بالتمارين الرياضية والعمل الشاق فإن قدميك فى حاجة للحصول على الراحة اللازمة . وأفضل طريقة هى وضع قدميك فى وعاء كبير به ماء دافئ مع إضافة كمية كافية من الملح وإترك قدميك لمدة عشر دقائق فى هذا الماء وستجد أنها طريقة سهلة للتخلص من التعب الذى كنت تشعر به .

كلب يُجركم فيه عن بعد !

يسمى "سكرابد" . تضاء عيناه - يضرب بذيله ، وتبلغ سرعته 8 كم / ساعة ، إنه الكلب الآلى الأكثر نظافة والأقل طعاماً من كل الكلاب الحالية . ومعه لا داعى لتجهيز أى مقفود ، والأفضل البحث عن مفك !



أوافق.. لا أوافق

مشاهدة التلفزيون قبل الذهاب للمدرسة !

٧٠٪ يرفضون الفكرة و ١٥٪ يؤيدونها و ١٥٪ يرفضونها ويؤيدونها - فالذين يرفضونها يرون أنها تكون السبب وراء التأخر عن موعد المدرسة . بالإضافة إلى عدم التركيز أثناء التواجد في الفصل .

لا أوافق :

أنا ضد الفكرة فلا أجد داعياً لمشاهدة التلفزيون . فالأفضل مراجعة الدروس قبل الذهاب للمدرسة ..

فادي سليمي شوقي - القاهرة

لا أوافق :

لان مشاهدة التلفزيون يسبب الصداع ويجعلنا مشتتين أثناء الحصص .

وليد موسى سليمان - المنهور

أوافق :

لان مشاهدة التلفزيون صباحاً يمنحنا نوعاً من التسلية قبل الذهاب للمدرسة .

محمد محمود المناولي - الدقهلية

أوافق .. لا أوافق :

أوافق لأنني اعتبرها فترة راحة ولكن إذا كنت استذكر دروسي وأنا أشاهده فلن أفعل الواجب كما يجب .

منى عزت خاطر - الجيزة

لا أوافق :

أرفض مشاهدة التلفزيون صباحاً لأنه يجعلني أذهب متأخراً للمدرسة بالإضافة إلى عدم تركيزي . مما دفع والدي لمنعني من مشاهدته طوال فترة الدراسة .

سهام شفيق موسى - بنها

لا أوافق :

اعتقد ان مشاهدة التلفزيون صباحاً تؤذي العينين . وبدلاً من الانتباه أثناء الحصص نتخيل ما رأيناه في التلفزيون من برامج ورسوم متحركة .

يسرى المنطوطي - اسيوط

أوافق .. لا أوافق :

أوافق على مشاهدته إذا كنا قد انتهينا من المذاكرة أما إذا لم تكن قد إنتهينا منها فيجب إتباعها قبل الذهاب للمدرسة بدلاً من مشاهدة التلفزيون .

منام محمد محمود - سوهاج



حوادث هم ذهب

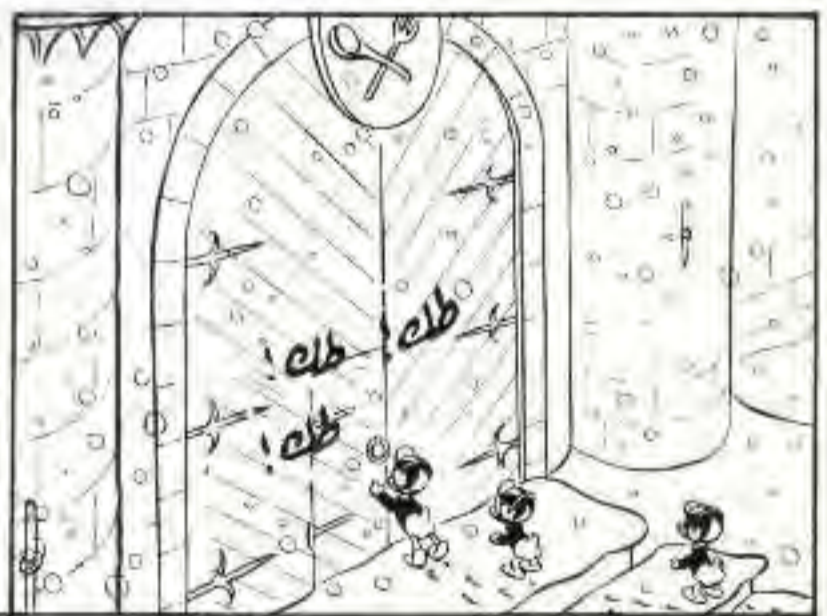


دقائق منتصف الليل









الآن تسمعون صوت الأواني؟ ألا تشمون رائحة الديك المطهو بالقرقة والفلفل الأسود والشيكولاته!

هن حسن الحظ، لا! باللفظاعة!

بالتأكيد أصحاب القصر مشغولون في المطبخ!

محتمل!

عم بطوط! تعال بسرعة لترى ذلك!

من شدة جوعى أتخيل أشياء عجيبة!

هذا هو المطبخ، لكنه خالي!

نعم، لأنهم تركوا النار مشتعلة تحت القدر!

بالتأكيد الطهاة لم يتعدوا كثيرًا!

رائحة ضخم!



STICKER
BOOK

ستيكر
بوك

ستيكر
بوك

الآن

من

STICKER
BOOK

CAMEL
TRADE





يا عزيزي الدوق "ذواق"، يا عزيزي "فقطاس"
ستيلك"، لو عرفتما إلى أي حد هذه الزيارة
تسعدني!



وكانت للأدبائات آتقأعدها بمناسبة رأس السنة
شبهيرة حتى أن "يا مانويل" نفسه كان يتوقف
ليأكل عندنا!



كان الظلام شديداً وكانت النجوم تنساقط، وطرحه غريب على الباب...



نعم! كنت أعيش في سعادة حتى ليلة رأس
السنة عام ١٥٩٥!



أهرك
يا سيدي!

دعوه يدخل، وقدموا له
طعاماً جيداً داخل دفا المطابخ!



مستول يا سيدي الدوق... ويطلب
فقط قطعة خبز وماوى
للعليت!

من الطارق في
هذه الساعة
المتأخرة؟



لكن في الظاهر فقط... لأن...

قصر فخيم، طاهى يلامثيل...
أعتقد أن الحياة هنا ستعجبني!



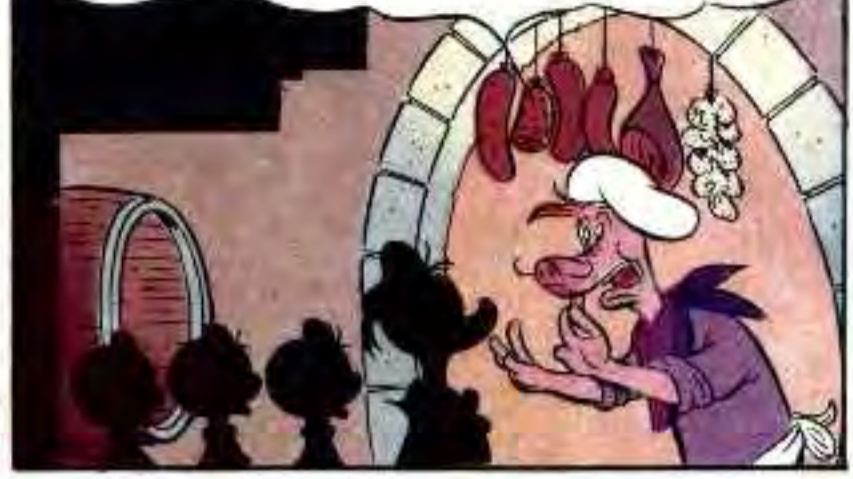
وكانت الغريبة فقداً للجميل...

دعني أقبل
يدك أيها
الطاهى النبيل!

هاها! أنت
شخص فضحك!



كان المسئول في حقيقته ساحراً شريراً! لكن
لم يعرف أحد ذلك!



دعونا نكتب أعيد أصفاف الخلود، اربستغل الفرصة ليستكتب
مشرقياً أسرياً في الحساء...



وابتلعته الدوق في زمنه...

طعم هذا الحساء غريب!
رائحته كالضفادع!



وتحولوا جميعاً إلى ضفادع...

ما الذي يحدث لي..
كروا! كروا!
الشعرباني لست
على ما يرام! كروا!



وفكنا طردهم الساعرة من القصر...

إلى الخارج أيها
المخلوقات العجيبة!
قصدي! قصدي!
كروا! قصدي!



من الآن فصاعداً أنا سيد هذا القصر!
وسيعد لي الطاهي كل يوم مأدبة عظيمة
مناسبة لعظمتي!



أنتم مدعوون للمجيء كل عام في ليلة
رأس السنة لمشاهدة وأنا آكل في
أطباقكم وأشرب في أكوابكم! هاهاها!



إلى الأفران أيها
الطاهي!
لكن.. كروا..
ونحن..؟





إذا لم تجد الضفادع وجبة ليلة
رأس السنة على المائدة قبل منتصف
الليل .. ستظل مائدة سنة أخرى على حالها



أما حتى منتصف
الليل لتقديم الضفادع
على المائدة ، فإن
الساحر قال :



هذا شيء طبيعي !
فقد كنت داخل
البناء !

اشعلوا النار ! قشروا السمك !
ضعوا الحساء على النار !



أرجوكم .. ساعدوني !

نحن في
انتظار
أوامرك !



إعتمد
علينا !

بل نحن الأربعة
نعيشه !

أشعر كافى
أعيش حلمًا



اغسلوا الفواكه ! أعدوا
الشربات ! أخفقوا الكريمة !



لا تترشروا كثيراً ! أسرعوا ! دخنوا
الأسماك واحشوا الديونك !
فالوقت يمر بسرعة !







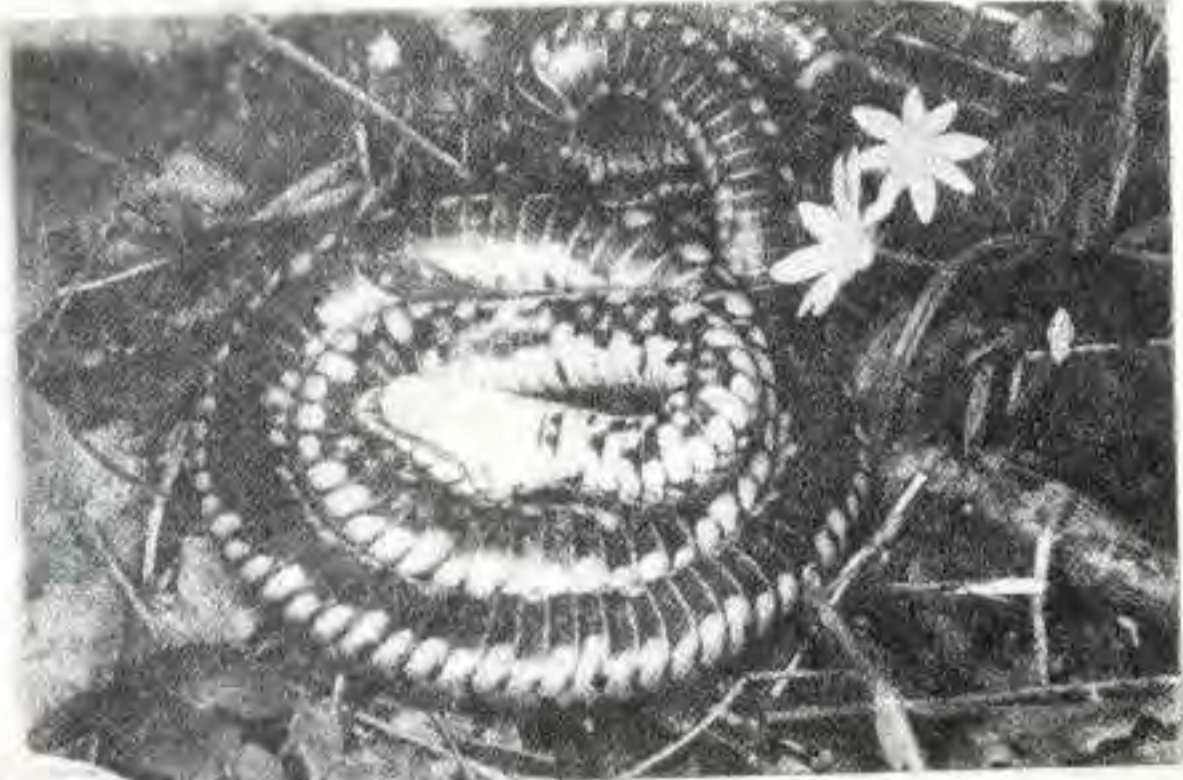
الدفاع عن النفس في عالم الحيوانات

الحيوانات مستعدة لعمل أي شيء لحماية جلودها سواء
بإستخدام مخالبها أو حتى مجرد إخراج لسانها لتغيظ
مهاجميها .

الثعابين غير السامة

La couleuvre

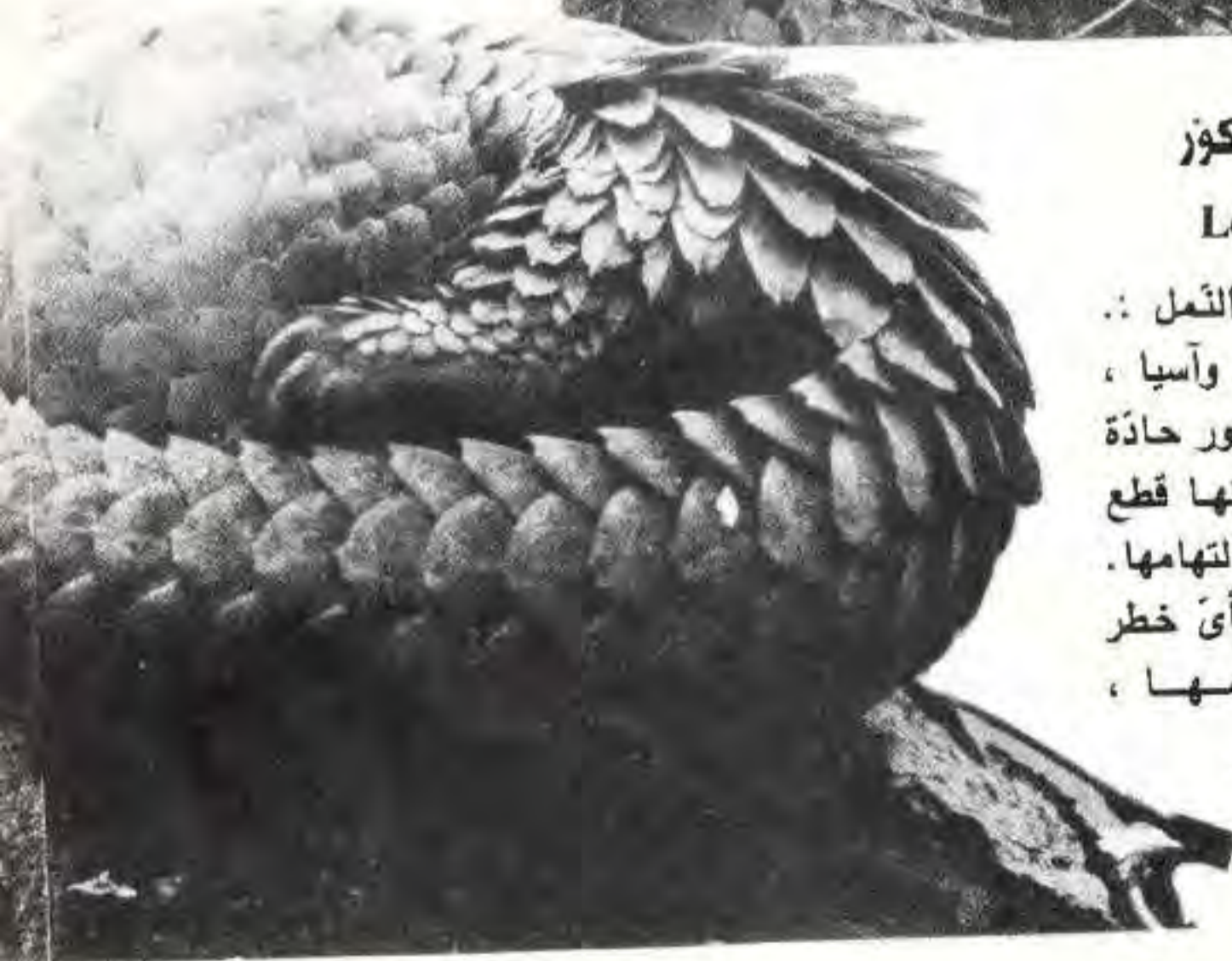
هذه الثعابين تجيد
التمثيل ، فهي تستमित
عندما تشعر باقتراب أي
خطر منها ، فتتقلب على
ظهرها ، وتقلب رأسها
للخلف و، تتوقف عن
التنفس ولا تتحرك .



« أم قرفة » تتكور

Le pangolin

والى من أكل النمل .
وتعيش في افريقيا وآسيا ،
يغطي جسمه قشور حادة
وقوية جدا . مكنها قطع
لسان الذي يمدل التهامها .
وعندما تشعر بأي خطر
تتكور حول نفسها ،
ويصاب من
يحاول فكها
بإصابات خطيرة



الأداة (الاسقفقور)

Le scinque

تخرج لسانها مما يحبط من عزيمة مهاجميها ، طبعاً يستطيع الجميع فعل هذا . لكن اللسان الأزرق الذي تخرجه ، الأداة ، يثير التقزز . وبفضل هذه المنحة الإلهية ، فإن هذا الحيوان الاسترالي الصغير يثير انفعالات الحيوانات المهاجمة .



قنفذ البحر

Le poisson Porc - épic

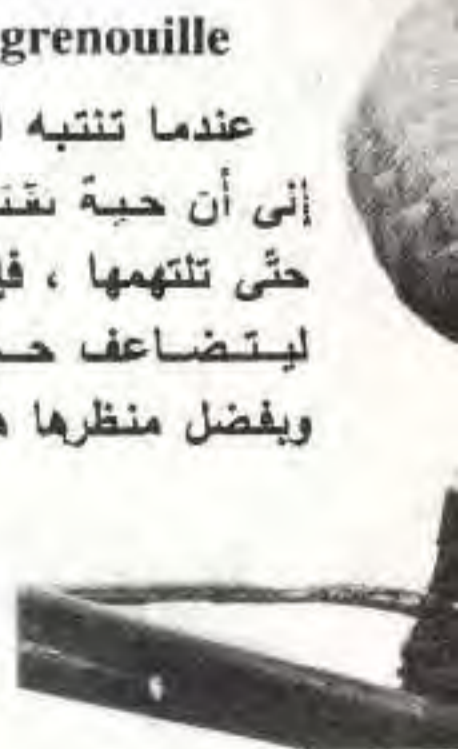
عندما تشعر هذه السمكة بالخطر ، فإنها تبتلع كمية كبيرة من الماء حتى تصبح مثل البالونة المليئة بالأسواك ، والويل لمن يحاول أن يلتهم هذه الكرة الإبرية ، أو حتى يقترب منها .



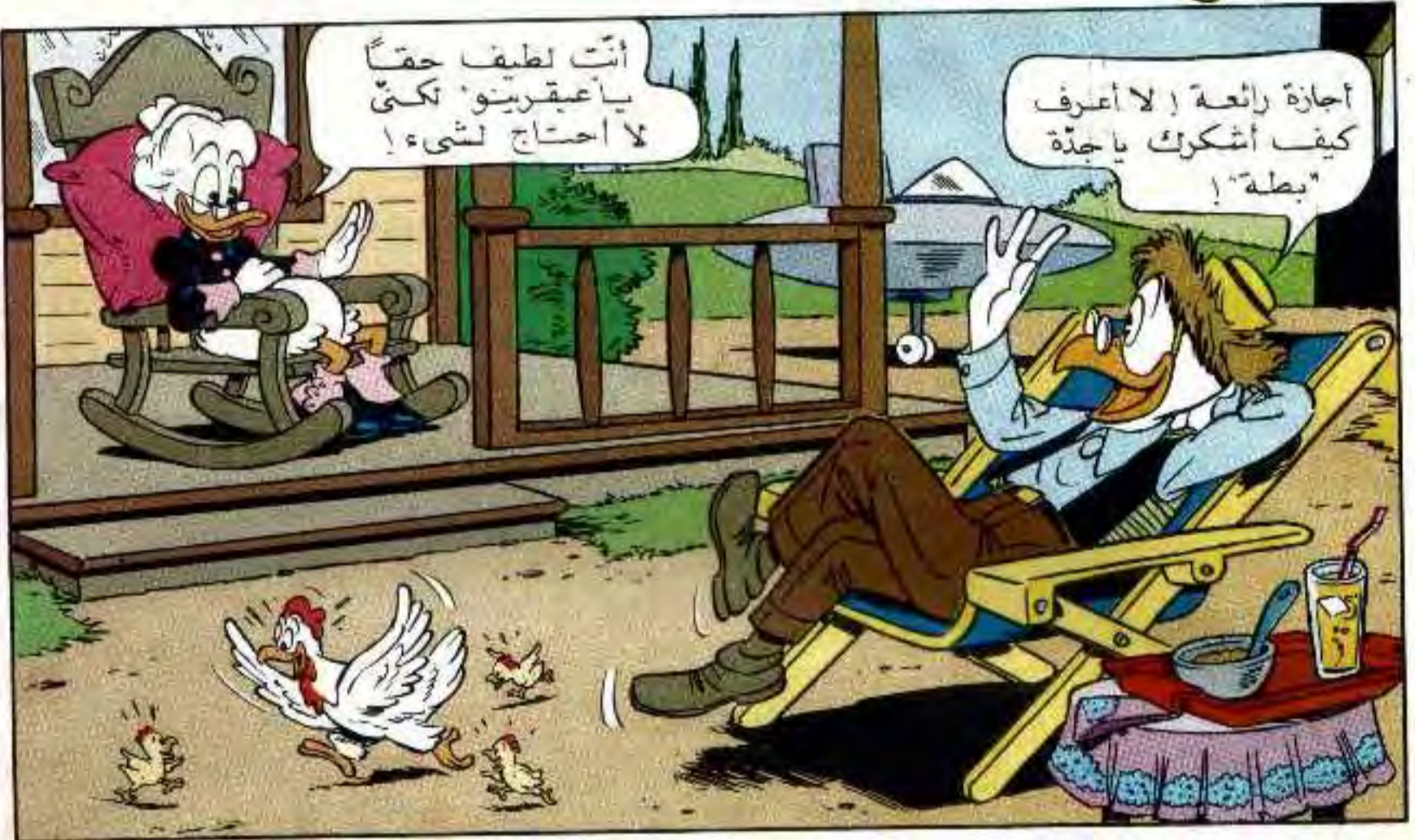
الضفدعة تنتفخ

La grenouille

عندما تنتبه الضفدعة إلى أن حية تقترب منها حتى تلتهمها ، فإنها تنتفخ ليتضاعف حجمها ، وبفضل منظرها هذا ، فإن الثعبان يفقد شهيته

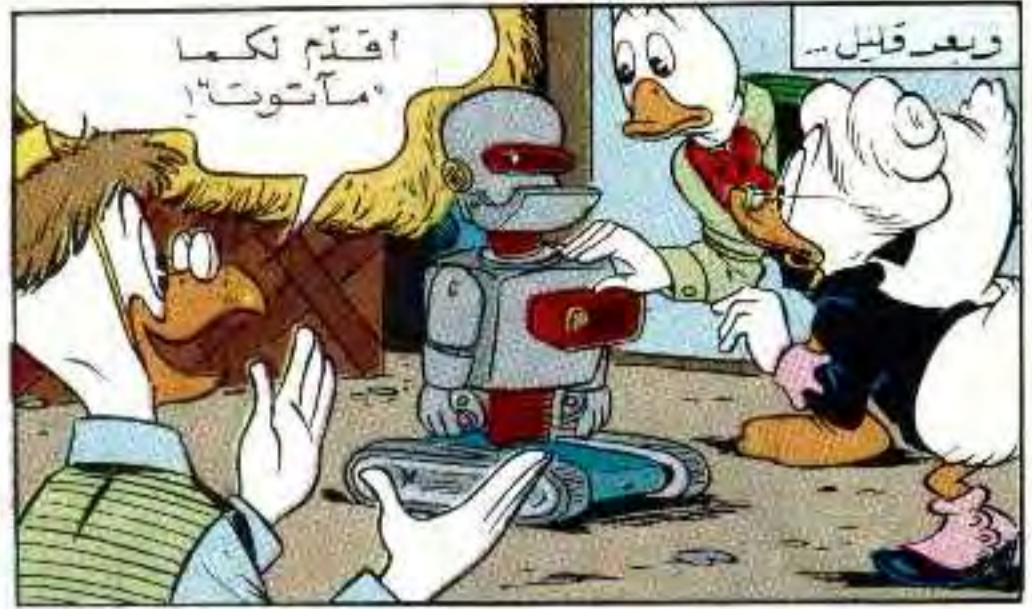


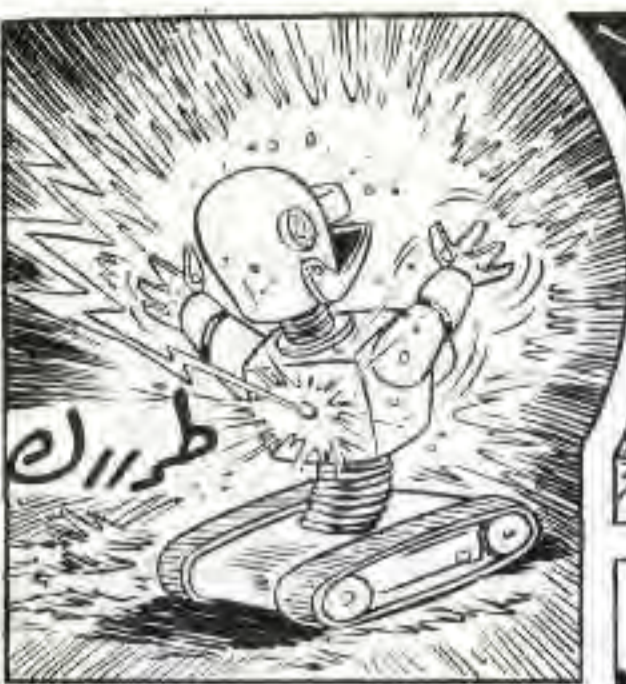
خيالك المائتة الآلى

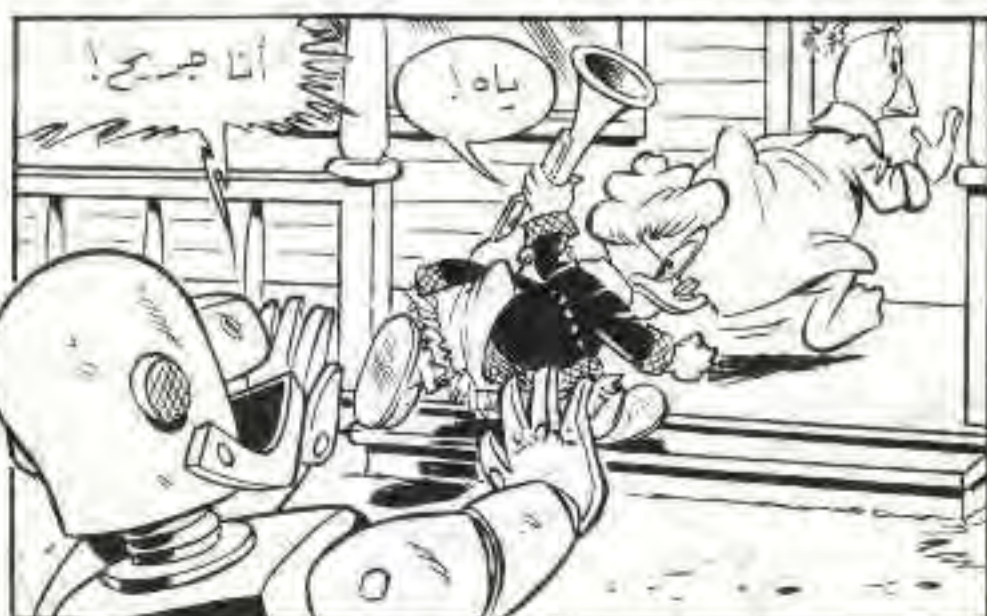


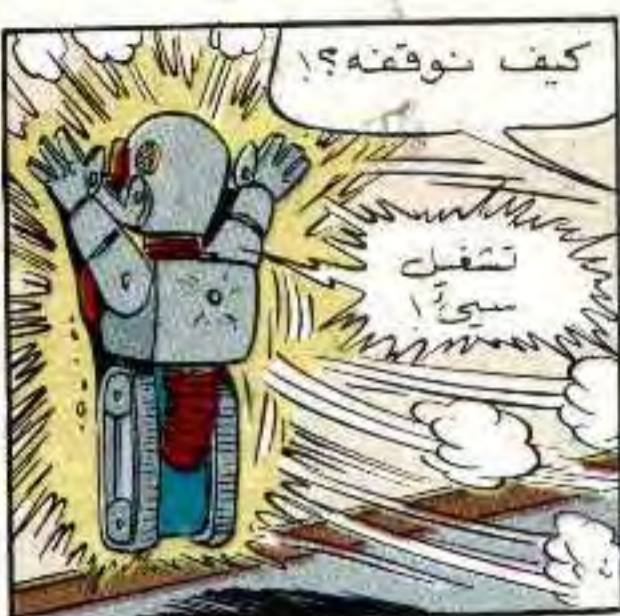
D92049









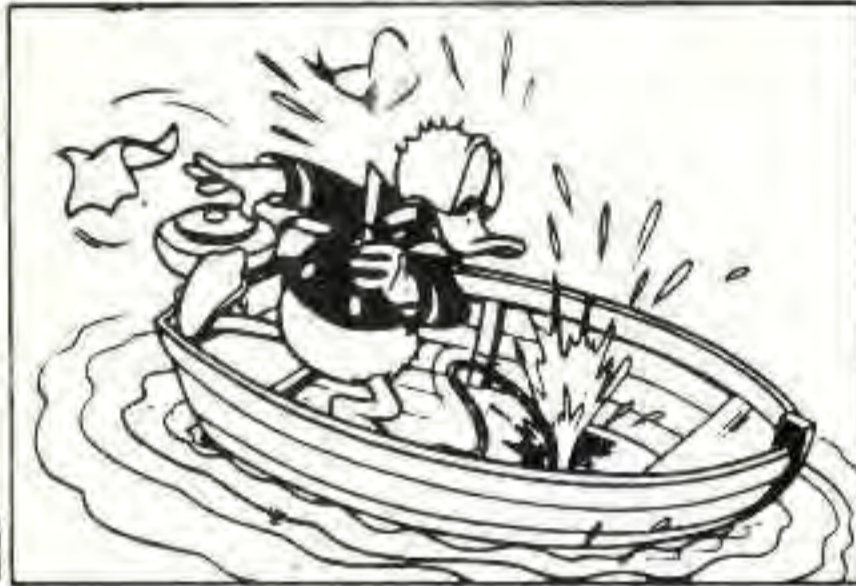




الكلام أثناء العمل



هواريث بطوط ودايماً مركبى



الف صورة وصوره



تهنىء الفائزين بجوائز عام ١٩٩٥ وتذكرهم بأنه
سيتم توزيع الجوائز على الفائزين يوم الجمعة
الموافق ٢٤ / ١٢ / ٩٥ الساعة ١٠ صباحاً
بمؤسسة دار الهلال
١٦ ش محمد عز العرب / المبتديان سابقاً
السيدة زينب / القاهرة .

وقد تم إرسال خطابات لجميع الفائزين على عناوينهم
لتحديد نوعية ومكان إستلام الجوائز .

ألف صورة وصورة ..

نتمنى حظاً سعيداً لكل الأصدقاء .. مع المتعة والثقافة والجوائز .

تليفزيون

سجدة

مراوح

ساعات

كولمان

ميكرو سكروان

انارى

دراجات

كاميرات

مكواه

فلسكوبات

مجموعة
جوائز أخرى
قيمة



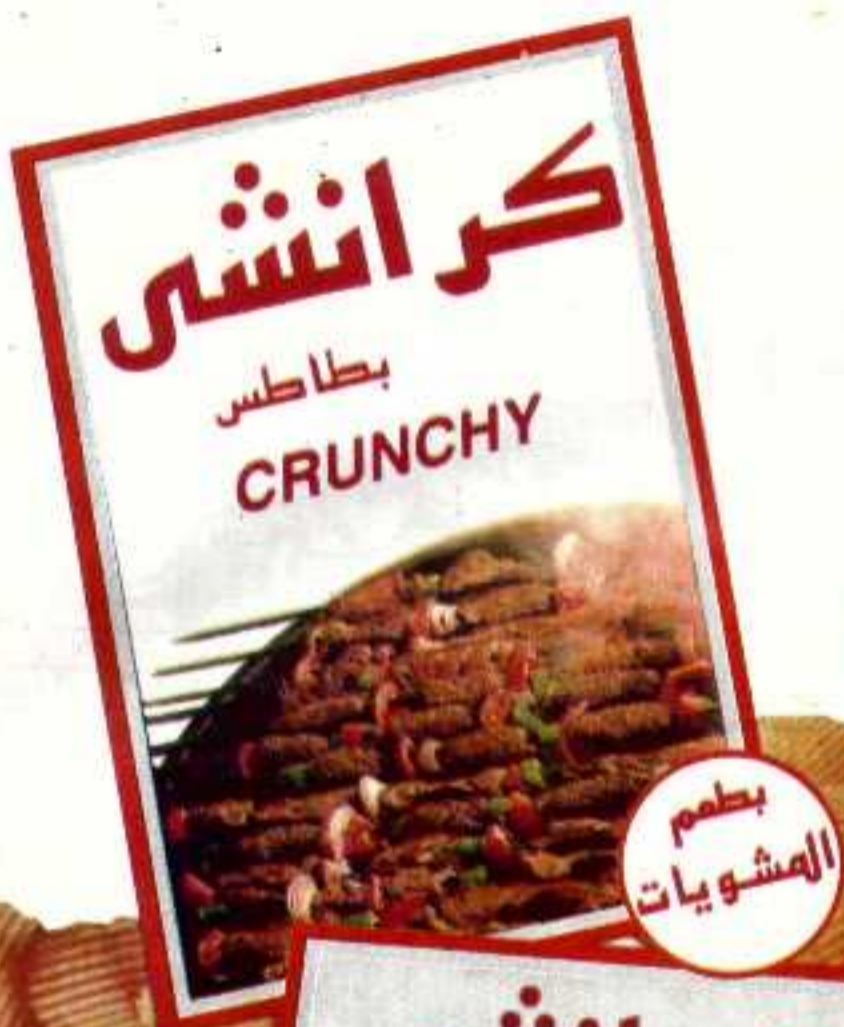
گذا میزه... گذا میزه... گذا میزه... گذا میزه...



کرا انششی

CRUNCHY

کرا انششی
گذا میزه.



٣٨ شارع مصدق / الدفت
الجيزة - ص.ب: ٤٧ المهندسين
ت: ٩٣/٩٤٠٠٩٣ - فاكس: ٣٤٩٦٧٨٧
فکس: ٩٣٤٢٦ UN
مركز خدمة العملاء
٩٣ شارع السودان / المهندسين
ت: ٧١٠٣٤١ / ٧١٠٣٤١

گذا میزه... گذا میزه... گذا میزه... گذا میزه...

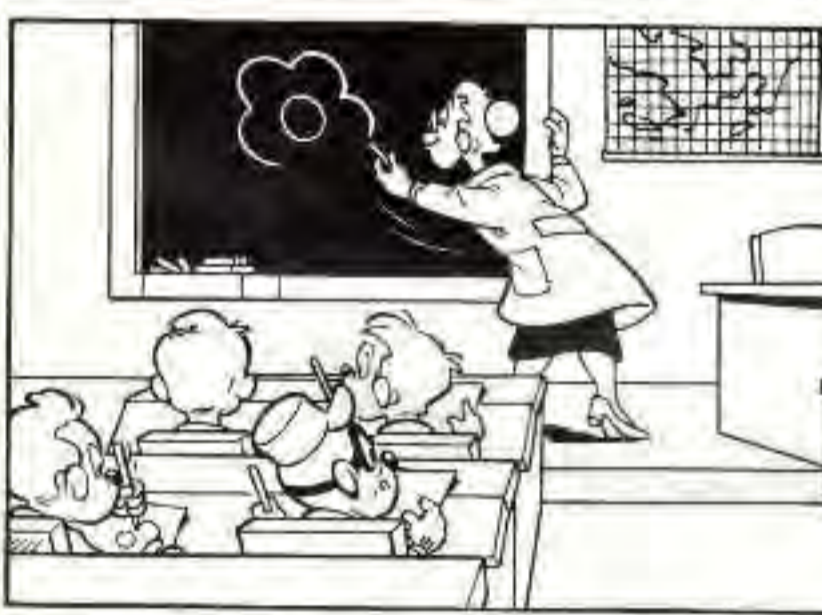
الكلبشات الذهبية



0.91078















حواديت زقزق



الالعاب تايجر اليكترونيك

أعلا ملة قدام عنيك - الإثارة بين يديك



MICKEY & FRIENDS

متوفرة بجميع محلات لعب الأطفال والسوبر ماركت الكبرى
ومحلات القطاع العام بجميع المحافظات

nilco

توزيع : شركة نيلكو ايجيبت

٨ عمارات العبور / شارع صلاح سالم / مدينة نصر / القاهرة

ت : ٢٦٠٥٦٥٩ / ٤٠٢٢٨٠١ فاكس : ٤٠٣٠٣٤٦ (٢٠٢)

منك و إليك



الفائز الاول

الصديق : حمادة سمير
طنطاوى - الأميرية - القاهرة
- وفاز بمجلد ميكى .

الفائزة الثانية

الصديقة : أمية زاهر
حواس - كليوباترا -
الاسكندرية - وفازت
بثلاث قصص .

«مدغشقر»

والاى آى..!

● «الآى آى» من الحيوانات ذات
الفراء، وهو فى حجم القطه تقريباً..
وهو من فصيلة قروء «مدغشقر» ..
أخذ إسمه من صوت صياحه.. ولم
يُتَحَ لكثير من الناس أن يروا «الآى
آى» لأن هذا الحيوان الصغير لا
يوجد إلا فى مكان واحد فقط هو
جزيرة «مدغشقر».. بل إنه حتى فى
هذه الجزيرة قليل الانتشار، ولا يخرج
من مخبئه إلا فى أثناء الليل.

● «مدغشقر» - جزيرة قريبة
من ساحل افريقيا الشرقى.. تنمو
فيها غابات الخيزران، التى يعيش
عليها هذا الحيوان، حيث يتغذى على
لُب سيقان الخيزران، كما أنه يأكل
الحشرات..

● ولهذا الحيوان «الآى آى»
عيون واسعة، وأذان كبيرة، وذيل
كثيف فى مثل طوله، ودائماً ما يعتمد
فى الليل على عينيه الواسعتين،
وأصابعه الطويلة ليَكُون شكلاً مخيفاً..
ولكن أهالى «مدغشقر» لا يفكرون فى
قتله لأنهم يعتقدون أن من يفعل ذلك
منهم، يموت قبل انقضاء عام واحد
من قتله لحيوان «الآى آى»..!

الفائز الثالث

الصديق : تامر أحمد الصاوي - شين الكرم -
وفاز بقصتين .

الليث ملك القفار .. وما تضمّ الصحارى
سعت إليه الرعيّة يوماً .. بكل انكسار
قالت: تعيش وتبقى .. يا حامى الأظفار
مات الوزير من ذا .. يسوس أمر الضواري
قال: الحمار وزيرى .. قضى بهذا اختياري
ضحكت رعيته وقالت .. (ماذا رأى فى الحمار؟)
وتركته، ثم طارت .. بمضحك الأخبار !
حتى إذا الشهر ولّى .. كليلة أو نهار !
لم يشعر الليث إلا .. وملكه فى انهيار !

الليث ملك القفار!

أنفد لمعلوماتك !

● إن السلحفاة حيوان بطيء جداً، وهو حيوان يبيض، ومنه نوعان:
نوع اسمه (السلحفاة الترسية) ومنه نوع السلحفاة البرية، ويوجد نوع آخر
يرمائي . وموسم التزاوج فى شهرى مارس وأبريل وشهرى أغسطس وسبتمبر .
والسلحفاة البرية تعيش وتتأقلم حسب وجودها بيننا، أو فى الصحراء وهى
تأكل الخضر وخصوصاً الخيار، وتشرب الماء، وهى حيوان صبور يتحمل الجوع
لأيام طويلة، ويعيش هذا النوع حوالى من ٤٠٠ الى ٥٠٠ سنة.

من الصديقة : ولاء أحمد مصطفى - القاهرة



ميكى

تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

إبتسام غانم

سكرتيرة التحرير

جورج اسكندر

صلاح زنباع

محمد عنان

سعر البيع للعدد في الخارج

تركيا ١٥٠٠٠ ليرة - إنجلترا ١ ج

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٥٥ جنيها في
ج . م . ع تسدد مقدما نقدا أو
بحوالة بريدية غير حكومية - الهلال
العربية ٤٠ دولارا - أوروبا وآسيا
وأفريقيا ٦٠ دولارا - أمريكا ٧٠
دولارا - باقى دول العالم ٨٥ دولارا .
القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى
لأمر مؤسسة دار الهلال .. ويرجى
عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز
العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة
زينب .

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)

المكاتبات ص. ب : ٦١ المتبة القاهرة

الرقم البريدى : ١١٥١١

تلفرافيا : المصور - القاهرة ج . م . ع

تلكس : ٩٢٧٠٣ Hilal UN

فاكس : ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 1988 - 14 December 1995

© 1995 Walt Disney Company



الصدقة : مى
سامح صليلى -
مهيبة نصر -
القاهرة - وفازت
بقصة .

الفتحة
الرابعة

تربية الحمام .. عبر العصور !

● الحمام من الطيور الاليفة، التى تتمتع بموهبة خارقة عجيبة تتمثل فى
الاهتداء الى طرق بيوتها. وقد استفاد الانسان من هذه الموهبة منذ العصور
القديمة.

ففى مصر القديمة كان الحمام يكلف بحمل الرسائل قديماً، كذلك فعل
الفرس، فنظموا للحمام شبكة مواصلات شملت أقاليم الامبراطورية كلها.
ولقد شاء التقليد الإغريقى أن يكلف الحمام الزاجل بحمل أسماء الفائزين
فى مباريات الألعاب الأولمبية الى مختلف المدن اليونانية.

وجدير بالذكر أن بعض هذا الحمام قد دخل التاريخ من الباب العريض.
ومثال ذلك طير الحمام الذى حمل آخر رسالة للأبطال الذين كانوا يدافعون
عن حصن «فوف» بإيطاليا سنة ١٩١٥ م، وسقط ميتاً من الأرهاق بمجرد إنجاز
مهمته.

من أمجاد العرب !

● قارن الطبيب المؤرخ الأمريكى، «ليكتور

رويلسون، بين الحالة الصحية (وغیرها) فى
الأندلس وفى أوروبا خلال فترة السطوح الإسلامى للأندلس فقال :
«كانت أوروبا فى ظلام حالك .. فى حين كانت «قرطبة، تضئها
المصابيح، وكانت أوروبا قذرة .. فى حين شهدت «قرطبة، - ألف حمام ..
وكانت أوروبا غارقة فى الوحل .. فى حين كانت «قرطبة، -
مرسوفة الشوارع .. وكانت سقوف القصور فى أوروبا
مملوءة بثقوب المداخن، فى حين كانت قصور
الأندلس تزدهر الزخرفة العربية الجميلة.

من الصديق : لوى عجب زكريا

- اليوم - أبشوى .

ضحكة !

انزلت سيارة تاكسى الى منحدر
سحيق .. فصاح السائق برعب شديد :
لا استطيع إيقاف السيارة .. فماذا
أفعل ؟!

فصرخ الراكب البخيل : أوقف
العدادا

من الصديق : مؤلف حسن
المقرئ - محافظة بنى سويف .



حواديت فرفور





نساء مصطفى عبد السلام



نادي مصطفى عبد السلام



محمد الحسي



أحمد محمود يحيى



منى محمد إبراهيم



كريم مصطفى السيد



إيمان مصطفى عبد الحيد



محمد حسن بكر



محمود محمد زكي



فادي كمال



مهرشان محمد طه



أسما محمد إبراهيم

نقطة من حفل توزيع جوائز بيم في يوم ١٩٩٥/١١/٢٦
نعطيك جائزة وننشر صورتك
 واستمتع أيضا بمنتهجنا اللذيذة



ليلى محمد زكي



سليح صابر أحمد



شرو محمد عبد الحليم



فايز سعيد عبد السيد



دارين ماجد أحمد شاذلي



سحر محمد أحمد



محمد صابر



غفر محمد سيد



عبد الله عبد المجيد



إبراهيم محمد الله



سليح صابر أحمد



صباح حسن عمر



إسلام محمود قرع



محمد محسن فرج



غاريان بشرى شروة



أحمد سعيد عبد السيد



أحمد محمد عزة



ريهام عبد الستار

وانت أيضا شارك معنا في ناري معلومات بيم

Sando
Peanut Bar

دعوة مفتوحة للمشاركة

بنادى معلومات



bim bim

حروف هذا الأسبوع الـ **ط** والـ **ظ**

١- والمطلوب كتابة المعلومة التي تعرفونها
مكان النقط عن الكلمة التي تبدأ بهذا
الحرف مثال :

ط أديب مصري مشهور
ظ حيوات بكرى

٢- أرسلوا أكثر من معلومة مفيدة لكل حرف +
غلاف من ساندو + صورتك وعنوانك ورقم
تليفونك "إن وجد" وضعهم في مظروف.
٣- أكتب على المظروف :

نادى معلومات بيم بيم - ص.ب ٦١ القبة
٤- يتم نشر صور كل المشتركين وأسمائهم في مجلة مكي



Sando bim bim ساندو

Nougat with Peanut in Chocolate

بوجا بالسودانى والشيكولاتة